

ELENCO DE ARTÍCULOS DE REVISTAS

[Autores de los elencos: E. F. T. = Emilia Fernández Tejero; F. S. = Felipe Sen]

ACADÉMIE DES INSCRIPTIONS ET BELLES LETTRES (1992) 83-92 M.-H. RUTSCHOWSCAYA et A. DESREUMAUX, *Une peinture copte sur un bois inscrit en araméen christo-palestinien, au musée du Louvre.* 139-154 H. METZGER, *Problèmes de langage iconographique grec* [Son problemas similares a los que suscita una lengua desconocida: se reconocen los componentes de las imágenes, pero no los términos y sintaxis por los que se rigen; se analizan casos tomados de Oriente y de Egipto y se subraya la necesidad de estudiar las obras de artistas de la periferia del mundo griego.] 319-330 C. WATKINS, *Le dragon hittite Illuyankas et le géant Typhôeus* [El examen de la lengua y de las fórmulas del mito griego permite ser más precisos respecto a su origen hitita y anatolio y en lo referente a su transmisión al mundo griego.] 461-462 A. CAQUOT, *Information sur la campagne de fouilles de Ras-Shamra-Ougarit 1992.* 695-708 J. TEIXIDOR, *Une inscription araméenne provenant de l'Émirat de Sharjah (Émirats arabes unis)* [Descripción de la inscripción, propuesta de lectura y traducción; se trata de un texto conciso, pero que contiene todas las cláusulas propias de los largos textos funerarios nabateos.]

(1993) 117-147 J.-M. DENTZER, P.-M. BLANC, R. et A. MUKDAD, *Nouvelles recherches franco-syriennes dans le quartier est de Bosra Ash-sham* [Arco nabateo, unido por un muro a un vano monumental, que servía de unión entre la ciudad de Bosra y un nuevo barrio situado al este y, más allá, bajo la «nueva catedral», algunos restos helenísticos.] 181-190 Y. GARLAN, *À qui étaient destinés les timbres amphoriques grecs?* [Importancia del material y reflexión sobre su finalidad: no están hechos para ser leídos y comprendidos, sino para ser vistos y reconocidos por especialistas capaces de estudiarlos a base de indicios fiables; desde el punto de vista de la semiología, tienen valor de significantes, no de significados.] 323-344 C. BRIXHE, *Du paléo- au néo-phrygien* [Dos grandes conjuntos de documentos escritos, muy distantes en el tiempo, que permiten hacer un esquema de la gramática frigia y descubrir sus numerosos puntos de contacto con el griego.] 401-424 W. A. DASZEWSKI, *À la recherche d'une Égypte peu connue: Travaux sur la côte Nord-Ouest, à Marina el-Alamein* [Breve esquema histórico de la zona, situada a 96 Kms. al norte de Alejandría, excavaciones en la necrópolis occidental y documentación arquitectónica y arqueológica.] 577-588 V. KARAGEORGHIS, *Le commerce chypriote avec l'Occident au Bronze récent: quelques nouvelles découvertes.* 613-662 P. MATTHIAE, *L'aire sacrée d'Ishtar à Ébla: résultats des fouilles de 1990-1992* [Excavaciones en la parte nordoccidental de la ciudad baja y de la acrópolis en la occidental: análisis de las

Satire of Greek Paideia in the Pseudo-Clementine Homilies [En su contexto original el encomio era parte de un tratado más largo, compuesto en Alejandría en el siglo II d. C.] 51-88 D. B. LEVINE, *Hubris in Josephus' Jewish Antiquities 1-4* [Josefo utilizó el término de forma apologética, para defender al legislador y legitimar la ley judía.] 89-110 C. BEGG, *Filling in the Blanks: Josephus' Version of the Campaign of the Three Kings: 2 Kings 3* [Análisis de los cinco fragmentos en los que ambas narraciones pueden dividirse, divergencias entre Josefo y su *Vorlage*, y sus efectos.] 111-136 H. LAPIN, *Palm Fronds and Citrons: Notes on Two Letters from Bar Kosiba's Administration* [Dos cartas de Naḥal Ḥeḇer, una en griego y otra en arameo, sobre la fiesta de *Sukkôt*; las descripciones son riquísimas y permiten especular sobre los usos y costumbres de los integrantes del grupo.] 137-166 J. RUBENSTEIN, *The Sukka as Temporary or Permanent Dwelling: A Study in the Development of Talmudic Thought.* 167-200 R. JOSPE - D. SCHWARTZ, *Shem Tov Ibn Falaquera's Lost Bible Commentary* [Casi una treintena de citas del comentario perdido, conservadas en la obra de S. ibn Zarza *Mēqôr Ḥayyîm* han sido ya publicadas; aquí se editan otros diecinueve pasajes incluidos en el manuscrito de Zarza del *Miklôl Yofî*, siete de los cuales coinciden con la fuente anterior.] כו-א מ. PELLI, : כתב ישר' לשאול ברלין; לראשיתה של הסאטירה בהשכלה העברית בגרמניה [Folleto satírico de S. Berliner, escrito en defensa de N. Herz Wessely: análisis literario.] כז-לו Y. HAREL, העלאת אם למקדא על המוקד – חלב 1865 [La orden, por parte de los rabinos de Aleppo, de destruir todas las copias del libro de rabí E. ben Amozeg podría estar relacionada con la fundación, en 1862, de una comunidad reformada, por rabí R. Katsin.] לט-נה D. SCHWARTZ, ה. E. F. T. 'ניטרליזאציה' של הרעיון המשיחי בשכלתנות היהודית בימי הביניים

JOURNAL OF BIBLICAL LITERATURE 109, 1 (primavera 1990) 3-27 P. J. ACHTEMEIER, *Omne verbum sonat: The New Testament and the Oral Environment of Late Western Antiquity.* 29-39 M. S. SMITH, *The Near Eastern Background of Solar Language for Yahweh* [Aunque tal lenguaje es escaso en la Biblia hebrea, representa una manifestación significativa y es un aspecto importante de la religión israelita durante el período de la monarquía; pudiera deberse a influencia externa, pero el culto solar en el templo de Jerusalén parece ser autóctono.] 41-60 J. S. ACKERMAN, *Knowing Good and Evil: A Literary Analysis of the Court History in 2 Samuel 9-20 and 1 Kings 1-2* [La tesis de M. Sternberg del «vacío epistemológico» aplicado a los dos pasajes: el texto es una meditación profunda sobre el funcionamiento de la vida, un balance entre la libertad humana y la soberanía divina.] 61-78 M. L. BARRÉ, *Psalms 116: Its Structure and Its Enigmas* [Análisis —el salmo describe dos fases distintas en el drama de la salvación del salmista— y propuesta de nueva traducción que afecta especialmente a los vv. 10-11 y 15.] 79-92 E. BEN ZVI, *Who Wrote the Speech of Rabshakeh and When?* [Lenguaje, ideas, lógica del discurso y referencias históricas y geográficas: el discurso subraya las diferencias entre el Yahweh de Jerusalén y el dios en el que creía el pueblo de Samaría; el mensaje teológico está destinado al rey de Asiria y, aunque el mensajero apropiado hubiera sido el *tartán*, la memoria colectiva mantuvo como protagonista a un *rab-šaqeh* asirio, llegado a Jerusalén en aquella época.] 93-110 M. A. POWELL, *The Religious Leaders in Luke: A Literary-Critical Study.* 111-113 J. MILGROM, *The Modus Operandi of the Ḥaṭṭā't: A Rejoinder*

[Contra la tesis de N. Zohar, para quien ese sacrificio purgaba a su oferente, y no al santuario, de la impureza causada por el pecado.] 114-115 R. WESTBROOK, *1 Samuel 1:8* [El número diez en el versículo tiene su antecedente en una expresión técnica sumero-acadia en contratos de adopción.] 116-117 H. AVALOS, *Exodus 22:9 and Akkadian Legal Formulae* [A la luz de paralelos acadios se sugiere que expresiones como וכל no reflejan necesariamente una expansión secundaria.]

109, 2 (verano 1990) 193-206 S. A. WHITE, *The All Souls Deuteronomy and the Decalogue* [El texto qumránico de 4QDtⁿ supone un texto del decálogo deuteronómico prácticamente libre de errores y muy cercano al posible decálogo original.] 207-228 A. LAATO, *The Composition of Isaiah 40-55* [Macroestructura y análisis de los cinco ciclos, ordenados en forma quiástica progresiva: el propósito del texto es glorificar al grupo de Israel que había vuelto o iba a volver al país.] 229-247 C. R. SEITZ, *The Divine Council: Temporal Transition and New Prophecy in the Book of Isaiah*. 249-257 M. O. WISE, *A Calque from Aramaic in Qoheleth 6:12, 7:12, and 8:13* [בצל (אשר) como calco del arameo (זי) בטלל (זי).] 259-267 G. R. O'DAY, *Jeremiah 9:22-23 and 1 Corinthians 1:26-31: A Study in Intertextuality*. 269-287 J. FEKKES III, "His Bride Has Prepared Herself": *Revelation 12-21 and Isaian Nuptial Imagery*. 289-306 R. G. HALL, *The Ascension of Isaiah: Community, Situation, Date, and Place in Early Christianity* [Tiene sus raíces en una escuela profética del cristianismo primitivo enfrentada a otra escuela y puede datarse entre finales del siglo I y principios del II.] 307-311 A. J. DROGE, *The Status of Peter in the Fourth Gospel: John 18:10-11*.

109, 3 (otoño 1990) 385-401 Z. ZEVIT, *Roman Jakobson, Psycholinguistics, and Biblical Poetry* [Contribución de la psicolingüística y de la psicología cognoscitiva para distinguir objetivamente la lectura contemporánea y la interpretación histórica.] 403-421 J. A. DEARMAN, *My Servants the Scribes: Composition and Context in Jeremiah 36*. 423-440 G. N. KNOPPERS, *Rehoboam in Chronicles: Villain or Victim?* [Atribuyendo a Jeroboam el papel de villano, el relato del cronista es consistente: Rehoboam es la víctima de un usurpador, y la secesión, una aberración.] 441-461 M. R. D'ANGELO, *Women in Luke-Acts: A Redactional View* [Los aparentemente convencionales puntos de vista de Lucas con respecto a la mujer podrían deberse a motivos apologeticos: la presentación de la mujer se dirige a los detractores del ministerio profético que veían en el liderazgo espiritual de la mujer un signo de desastre social.] 463-474 B. D. EHRMAN, *Cephas and Peter* [Testimonio de la iglesia cristiana, explicación de la tradición y textos de Pablo; se trata de dos personajes diferentes, conclusión que obligará a modificar algún material neotestamentario.] 475-492 M. BAR-ILAN, *The Date of The Words of Gad the Seer* [Texto hebreo apócrifo, conocido por un manuscrito copiado en la India a mediados del siglo VIII; contenido y datación; compuesto en los primeros siglos de nuestra era, no fue conocido hasta el XVIII y fue considerado medieval y de escaso valor, pese a que pudiera ser un testimonio importante para el concimiento del hebreo bíblico de la época.] 493-497 D. DAUBE, *On Acts 23: Sadducees and Angels*. 499-501 J. M. ROBINSON, *The International Q Project Work Session 17 November 1989* [Proyecto organizado bajo los auspicios del Comité de Investigación y Publicaciones de la SBL:

preparación de una base de textos y discusión de pasajes concretos de Q; se celebrarán sesiones anuales, que precederán a la sesión de apertura del congreso de la SBL.]

109, 4 (invierno 1990) **577-598** R. H. MOYE, *In the Beginning: Myth and History in Genesis and Exodus* [Paradigma mítico, mito y genealogía, genealogía y narrativa e historia mitificada, que explican la historia del Pentateuco como la incorporación de narraciones míticas independientes a una línea narrativa progresiva.] **599-611** M. E. BIDDLE, *The "Endangered Ancestress" and Blessing for the Nations* [Puntos de contacto y divergencias de los tres relatos: Gen 12,10-20; 20,1-18; 26,1-11; los autores/editores analizaron el tema, acentuaron matices y afinaron el tratamiento del problema de las relaciones de Israel con el resto de las naciones.] **613-632** L. STULMAN, *Encroachment in Deuteronomy: An Analysis of the Social World of the D Code.* **633-649** S. C. LAYTON, *The Steward in Ancient Israel: A Study of Hebrew (ʿāšer) ʿal-habbayit in Its Near Eastern Setting* [Testimonios bíblicos, epigráficos, campo de actividad y posible influencia externa; el campo inicial de influencia fue el palacio, pero, con el tiempo, el cargo fue ganando importancia hasta llegar a ser uno de los más relevantes del estado; parece deberse más a influencia cananea que a egipcia o mesopotámica.] **651-664** M. W. HOLMES, *The Text of the Matthean Divorce Passages: A Comment on the Appeal to Harmonization in Textual Decisions.* **665-680** C. R. KOESTER, "The Savior of the World" (John 4:42). **681-682** D. A. GARRETT, *Votive Prostitution Again: A Comparison of Proverbs 7:13-14 and 21:28-29* [Si הַעֲוָה פִּינִיה, a la luz de otros pasajes, puede interpretarse como 'disimular' las mentiras que la boca profiere, la mujer del pasaje no se trataría de una devota de Afrodita, sino que mentiría sobre su prostitución ritual para ganarse al joven inexperto]. **683-685** D. C. JONES, *A Note on the LXX of Malachi 2:16.* **686-690** D. SLINGERLAND, *Acts 18:1-17 and Luedemann's Pauline Chronology.* **691-693** C. BEGG, "Josephus's Portrayal of the Disappearances of Enoch, Elijah, and Moses": Some Observations [Contra las tesis de J. D. Tabor, su lectura e interpretación, defiende que Josefo aplicó, con apoyo bíblico, diferentes formas de tránsito a cada uno de los personajes, con el propósito apologético de demostrar que Israel contó con grandes hombres, comparables a los del mundo pagano.]

110, 1 (primavera 1991) **3-22** W. BRUEGGEMANN, *At the Mercy of Babylon: A Subversive Rereading of the Empire* [Seis textos referidos a Babilonia —Jeremías, Isaías, 1 Reyes, 2 Crónicas y Daniel— con el transfondo de la misericordia divina hacia el pueblo de Israel, que no puede ser ignorada por el imperio.] **23-34** Z. BEN-BARAK, *The Status and Right of the Gebîrâ* [Contra teorías que, con diversos matices, defienden el poder e influencia políticos de la figura de la reina madre; por el contrario, en Israel se dieron pocos casos, y la reina madre nunca tuvo una posición política oficial.] **35-45** F. J. YURCO, *The Shabaka-Shebitku Coregency and the Supposed Second Campaign of Sennacherib against Judah: A Critical Assessment.* **47-57** R. FULLER, *Text-Critical Problems in Malachi 2:10-16* [Transcripción del fragmento de la cueva 4 de Qumrán y comentario; el texto es de gran importancia para la historia del libro, está cercano a la tradición griega y presenta también alguna lectura única; son datos nuevos para la discusión de temas tales como el divorcio y los matrimonios mixtos.] **59-74** L. J. GRABBE, *Maccabean Chronology: 167-164 or 168-*

165 BCE [Defiende la existencia de dos sistemas de cómputo, uno iniciado en primavera y otro en otoño.] 75-91 S. M. OLYAN, *The Israelites Debate Their Options at the Sea of Redds: LAB 10:3, Its Parallels, and Pseudo-Philo's Ideology and Background* [Pese a las dificultades para establecer la fecha y origen del *Liber Antiquitatum Biblicarum*, parece evidente que el autor amplió y reformó la tradición antigua de Éxodo 14 para dirigirse a la comunidad dividida durante la guerra judía.] 93-105 S. R. GARRETT, "Lest the Light in You Be Darkness": Luke 11:33-36 and the Question of Commitment. 107-116 R. F. O'TOOLE, *The Literary Form of Luke 19:1-10* [Defiende que la perícopa es un díptico y que cada una de las partes finaliza subrayando las palabras de Jesús.] 117-122 A. WOLTERS, *Untying the King's Knots: Physiology and Wordplay in Daniel 5 [Qīṭrīn en los versículos 6, 12 y 16 y matices en su traducción, a la luz de Teodoción y Pēšīṭta'.*] 123-125 D. ULANSEY, *The Heavenly Veil Torn: Mark's Cosmic Inclusion* [Asociación de 1,10 y 15,38.] 126-129 D. I. SLY, *1 Peter 3:6b in the Light of Philo and Josephus* [El tratamiento que los contemporáneos del autor de la carta dan a la historia de Génesis 12 y 20 ayuda a la comprensión del pasaje: Filón y Josefo sufrieron tensiones semejantes y modelaron la imagen de Sara sobre el patrón de una mujer helenística.]

110, 2 (verano 1991) 193-211 D. N. FEWELL and D. M. GUNN, *Tipping the Balance: Sternberg's Reader and the Rape of Dinah* [Contra la lectura que hace Sternberg de Génesis 34, que la autora considera androcéntrica.] 213-227 P. R. RABBE, *Deliberate Ambiguity in the Psalter* [Ilustración de tres tipos de ambigüedad perceptibles en el Salterio: léxica, fonética y gramatical; son recursos deliberados, destinados a mantener el interés del lector y reflejan el sentido del humor del salmista y su uso creativo de la lengua.] 229-242 J. W. WRIGHT, *The Legacy of David in Chronicles: The Narrative Function of 1 Chronicles 23-27* [Los cinco capítulos no han de aislarse de su contexto narrativo, sino que en ellos se describen los preparativos del monarca para ser sucedido por su hijo.] 243-270 J. C. VANDERKAM and J. T. MILIK, *The First Jubilees Manuscript from Qumran Cave 4: A Preliminary Publication* [Reconstrucción, con ayuda del etiópico, de 1,1-2.4-7; 1,26-28 y 2,1-24.] 271-289 J. JOOSTEN, *West Aramaic Elements in the Old Syriac and Peshitta Gospels* [Glosario de diecisiete palabras —doce de origen extranjero, dos préstamos cristianos y tres expresiones judías— y su distribución en las distintas fuentes.] 291-309 D. C. DULING, "[Do Not Swear...] by Jerusalem because It is the City of the Great King" (Matthew 5:35). 311-321 H. WEISS, *The Sabbath in the Fourth Gospel* [Diferencias al respecto entre el cuarto evangelio y los sinópticos: en el primer caso se rompe con el judaísmo e incluso con otras formas de cristianismo, se enmarca el *šabbat* en la visión propia de la vida eterna y se ridiculiza a quienes se interesan por meros ritos semanales.]

110, 3 (otoño 1991) 385-396 T. E. FRETHEIM, *The Plagues as Ecological Signs of Historical Disaster* [Equivalencia del orden cósmico y el social, y relación simbiótica de ambos órdenes en el marco del Oriente Antiguo; en el pasaje del Éxodo se recrea la obra de Dios.] 397-418 M. H. FLOYD, *Prophetic Complaints about the Fulfillment of Oracles in Habakkuk 1:2-17 and Jeremiah 15:10-18* [En ambos casos el oráculo no es una respuesta directa a la queja; la forma del texto refleja una comunicación

bidireccional que, sin embargo, no es diálogo.] **419-438** J. P. HEIL, *The Narrative Structure of Matthew 27:55-28:20* [Estructura en cadena que enlaza el entierro y resurrección de Jesús con su muerte, en vez de separar los relatos como se venía defendiendo; efectos retóricos en el lector.] **439-449** D. SLINGERLAND, *Acts 18:1,18 the Gallio Inscription, and Absolute Pauline Chronology* [Imposibilidad de establecer datos cronológicos fiables a partir del pasaje de Hechos y la inscripción del procónsul.] **451-462** B. F. MEYER, *A Caricature of Joachim Jeremias and His Work* [Defensa de J. Jeremias y su obra frente a la «temeraria campaña» en contra encabezada por E. P. Sanders.] **463-477** E. P. SANDERS, *Defending the Indefensible* [Refutación de la «defensa» de B. F. Meyer.] **479-482** J. M. LINDENBERGER, *How Much for a Hebrew Slave? The Meaning of Mišneh in Deut 15:18* [Contra la propuesta de M. Tsvat quien, a la luz del acadio *mišannu*, sugirió la traducción 'lo equivalente', vuelve a la interpretación tradicional, 'el doble'.] **483-490** H. M. ORLINSKY, *Some Terms in the Prologue to Ben Sira and the Hebrew Canon* [Ley y Profetas deben llevar en el texto la inicial mayúscula para que el lector comprenda lo que los autores intentaron transmitir.] **491-493** D. E. AUNE, *On the Origins of the "Council of Javneh" Myth* [Remonta el argumento de la celebración del sínodo a H. Graetz, quien puso lugar y fecha al concilio fariseo mencionado por Spinoza.] **494-498** J. M. ROBINSON, *The International Q Project. Work Session 16 Novembre 1990* [Participantes y textos discutidos.]

110, 4 (invierno 1991) **577-582** J. R. DAVILA, *The Name of God at Moriah: An Unpublished Fragment from 4QGenExod^a* [Fragmento de Gen 22,14, con la variante אלהים respecto al יהוה del TM, que atestigua una lectura previamente reconstruida.] **583-596** B. K. WALTKE, *Superscripts, Postscripts, or Both* [Defiende la tesis de que למנצח más la frase opcional subsiguiente son *post scripta* cuyo lugar original era el final del salmo precedente.] **597-612** TH. J. LEWIS, *The Ancestral Estate (נחלת אלהים) in 2 Samuel 14:16* [La expresión no alude al pueblo ni a Israel como posesión especial de Yahweh, sino que está relacionada con los derechos hereditarios de las viudas en el antiguo Israel.] **613-630** D. KRAEMER, *The Formation of Rabbinic Canon: Authority and Boundaries.* **631-654** L. M. WILLS *The Depiction of the Jews in Acts* [Lucas fue más lejos que Pablo, Marcos y Mateo, al menos en un aspecto importante: la fisura entre los seguidores cristianos de Lucas y el judaísmo parece haberse completado; es un punto de vista romano.] **655-677** S. E. PORTER, *The Argument of Romans 5: Can a Rhetorical Question Make a Difference?* [En el capítulo se descubren algunos rasgos importantes de la diatriba, género de la retórica helenística, que apoyan argumentos posteriores de Pablo.] **679-689** T. ENGBERG-PEDERSEN, *1 Corinthians 11:16 and the Character of Pauline Exhortation.* **691-692** D. E. AUNE, *A Latinism in Revelation.*

111, 1 (primavera 1992) **3-15** H. KOESTER, *Jesus the Victim.* **17-35** G. A. ANDERSON, *The Interpretation of the Purification Offering (חטאת) in the Temple Scroll (11QTemple) and Rabbinic Literature* [Análisis del procedimiento exegético seguido por el autor del texto, a la luz de sus diferencias con el texto bíblico, y comparación con el empleado en la literatura rabínica.] **37-54** M. A. BEAVIS, *Ancient Slavery as an Interpretative Context for the New Testament Servant Parables with Special Reference*

to the Unjust Steward (Luke 16:1-8) [Por comparación con la función social de los esclavos en fuentes clásicas, se deduce que en las parábolas se dignifica su papel y se sugiere la identificación del dueño con su propiedad humana: una enseñanza social radical.] 55-71 P. B. DUFF, *The March of the Divine Warrior and the Advent of the Greco-Roman King: Mark's Account of Jesus' Entry into Jerusalem* [Elementos narrativos específicos del pasaje: un eco de Zacarías 14, anuncio apocalíptico de tiempos mesiánicos, y una estructura relacionada con elementos greco-romanos de la época.] 73-90 J. S. SIKER, "First to the Gentiles": *A Literary Analysis of Luke 4:16-30* [Análisis literario y cumplimiento de la profecía: 4,25-27 es la clave del pasaje e invierte las expectativas tradicionales al incluir a los gentiles entre el pueblo de Dios.] 91-103 D. A. CAMPBELL, *The Meaning of Πίστις and Νόμος in Paul: A Linguistic and Structural Perspective.* 105-113 F. LANDY, *In Defense of Jakobson* [Esquema de las tesis de R. Jakobson sobre la función poética del lenguaje y de las críticas de Z. Zevit, sobre el texto de Cantar 4,1-8.]

111, 2 (verano 1992) 193-211 J. T. WALSH, *Methods and Meanings: Multiple Studies of 1 Kings 21* [Análisis sintáctico, sintagmático y paradigmático; en cada uno de ellos adquieren importancia especial determinados elementos, pero el método mismo controla la forma con la que el lector se enfrenta al texto y el significado que le atribuye.] 213-224 E. BLOCH-SMITH, *The Cult of the Dead in Judah: Interpreting the Material Remains* [La concordancia entre la interpretación de los datos bíblicos y los arqueológicos hace suponer que no hubo cambios en las prácticas o actitudes referidas a muerte entre Judá e Israel.] 225-237 J. P. MEIER, *John the Baptist in Josephus: Philology and Exegesis* [Testimonios de la autenticidad del pasaje de *Antiquidades* referido al Bautista y matices sintácticos e interpretativos: se trata de una descripción apologética, que puede ser errónea, muy cercana a la de Lucas 3,10-14.] 239-253 PH. SELLEW, *Interior Monologue as a Narrative Device in the Parables of Luke* [Recurso literario perceptible en seis parábolas relatadas por Jesús que permite al lector tener acceso directo a pensamientos no formulados; análisis de cada una de ellas.] 255-272 A. C. MITCHELL, *The Social Function of Friendship in Acts 2:44-47 and 4:32-37* [Comparación con la formulación en el mundo greco-romano y diferencias: no se trata de beneficiar posiciones sociales determinadas, sino de igualar las relaciones de una comunidad.] 273-281 H. BOERS, "We Who Are by Inheritance Jews; Not from the Gentile Sinners" [Aparente contradicción entre Hechos 2,13 y 3,20.] 283-306 I. HENDERSON, *Didache and Orality in Synoptic Comparison.* 307-312 T. W. MARTÍN, *The Present Indicative in the Eschatological Statements of 1 Pet 1:6,8.* 313-314 A. A. LIEBERMAN, "Again: The Words of Gad the Seer".

111, 3 (385-408) 385-408 W. R. GARR, *The Grammar and Interpretation of Exodus 6,3* [El Saddy y Yahweh en el contexto del código sacerdotal; las construcciones gramaticales de 3a y 3b suponen funciones opuestas: el primer nombre divino representa un aspecto limitado de la deidad israelita, mientras que el segundo es la deidad total.] 409-425 R. L. GIESE, JR., *Qualifying Wealth in the Septuagint of Proverbs* [No se trata de prosperidad moral o religiosa, sino de valores económicos y sociales, valores comprensibles por la comunidad a la que iba destinado el texto.] 427-440 M. WEINFELD, *Grace after Meals in Qumran* [Himnos del los rollos

4Q434-439; transcripción y traducción del fragmento 2 de 4Q434, donde se encuentran todos los elementos de la bendición practicada por el judaísmo, aunque no en el orden convencional.] 441-462 J. MARCUS, *The Jewish War and the Sitz im Leben of Mark*. 463-488 M. STERNBERG, *Biblical Poetics and Sexual Politics: From Reading to Counter-Reading*. 489-495 D. C. ALLISON, *Peter and Cephas: One and the Same* [Contra la tesis de B. D. Ehrman, quien diferenciaba a ambos personajes; califica los testimonios aducidos por éste de meras coincidencias.] 496-498 B. T. VIVIANO - J. TAYLOR, *Sadducees, Angels, and Resurrection (Acts 23:8-9)* [Propuesta de nueva traducción de Hechos 23,8, para anular la contradicción entre el texto y la creencia en los ángeles por parte de los saduceos.] 499 M. SLUSSER, *Reading Silently in Antiquity*. 500-508 J. M. ROBINSON, *The International Q Project: Work Sessions 12-14 July, 22 November, 1991*.

111, 4 (invierno 1992) 577-595 M. NIEHOFF, *Do Biblical Characters Talk to Themselves? Narrative Modes of Representing Inner Speech in Early Biblical Fiction* [Dos formas narrativas —discurso libre indirecto y monólogo colectivo— que sugieren la complejidad de los caracteres bíblicos, que no son conscientes de su individualismo.] 597-610 L. H. FELDMAN, *Josephus's Portrait of Hezekiah*. 611-630 M. R. D'ANGELO, *Abba and "Father": Imperial Theology and the Jesus Traditions*. 631-640 G. R. O'DAY, *John 7:53-8:11: A Study in Misreading* [Forma retórica, interpretaciones, historia textual y efectos de la mala interpretación del pasaje.] 641-662 M. M. MITCHELL, *New Testament Envoys in the Context of Greco-Roman Diplomatic and Epistolary Conventions: The Example of Timothy and Titus*. 663-682 S. DAVIES, *The Christology and Protology of the Gospel of Thomas*. 683-689 A. E. STEINMANN, *The Order of Amos's Oracles Against the Nations 1:3-2:16* [Los patrones en el orden de los oráculos, aun no siendo decisivos para determinar la autenticidad del autor original, demuestran su presentación coherente.] 690-692 T. GILES, *A Note on the Vocation of Amos in 7:14* [La afirmación del profeta debe entenderse en el amplio contexto del drama entre los principales actores del libro: opresores y oprimidos.]

112, 1 (primavera 1993) 3-22 N. K. GOTTWALD, *Social Class as an Analytic and Hermeneutical Category in Biblical Studies*. 23-42 S. A. WHITE, *Three Deuteronomy Manuscripts from Cave 4, Qumran* [Descripción, transcripción y comentario de 4QDt^a, el más antiguo de la cueva, 4QDt^d, de ortografía defectiva, y 4QDt^a, idéntico al TM.] 43-54 C. D. STANLEY, *The Significance of Romans 11:3-4 for the Text History of the LXX Book of Kingdoms* [Defiende, siguiendo a Cross, que el sustrato de la versión luciánica es revisión de un texto griego anterior.] 55-70 S. R. GARRETT, *The "Weaker Sex" in the Testament of Job*. 71-80 F. ZEILINGER, *Die Echtheit von 2 Cor 6:14-7:1*. 81-98 T. L. DONALDSON, *"Riches for the Gentiles" (Rom 11:12): Israel's Rejection and Paul's Gentile Mission*. 99-104 S. S. TUELL, *A Riddle Resolved by an Enigma: Hebrew גלש and Ugaritic GLT* [Cantar 4,1 y 6,5, a la luz del ugarítico CTA 4.5.68-73: propone traducir 'flowing in waves'.] 105-107 M. S. SMITH, *The Invocation of Deceased Ancestors in Psalm 49:12c* [Defiende, contra P. Raabe, que בְּשֵׁמוֹתָם es una expresión cúllica para invocar a los difuntos.] 108-109 G. BRIN, *Regarding the Connection between the Temple Scroll and the Book of Jubilees* [Uso de la expresión הוּזָה בְּהַר לְכָה אֲנִי מִגִּיד לְכָה בְּהַר הַזֶּה en El rollo del templo 51,6-7 y en

Jubileos col. 1, líneas 12-13; es típica de los escritos del último siglo a. C y del I d. C.] **110-115** J. C. REEVES, *Utnapishtim in the Book of Giants?*. **116-121** A. KERKESLAGER, *Apollo, Greco-Roman Prophecy, and the Rider on the White Horse in Rev 6:2*.

112, 2 (verano 1993) **193-210** M. J. WILLIAMS, *An Investigation of the Legitimacy of Source Distinctions for the Prose Material in Jeremiah* [Contenido, rasgos y terminología de las fuentes B y C: en B se encuentra un material no homogéneo, cuya clasificación encierra más dificultades de las reconocidas; en un apéndice se presentan paralelamente el TM consonántico y una retroversión del texto de Jeremías 20,1-6 según *Septuaginta*.] **211-230** E. S. MALBON, *Echoes and Foreshadowings in Mark 4-8: Reading and Rereading*. **231-246** L. A. JERVIS, "But I Want You to Know...": *Paul's Midrashic Intertextual Response to the Corinthian Worshipers (1 Cor 11:2-16)*. **247-266** M. E. STONE and J. C. GREENFIELD, *The Prayer of Levi* [Texto arameo de 4QTL^{vi} y griego del manuscrito *e* del Testamento de los doce patriarcas: transcripción del texto arameo y posible reconstrucción a partir del griego.] **267-289** C. A. EVANS, *Mishna and Messiah "in Context": Some Comments on Jacob Neusner's Proposal* [Forma y función de la *Mišná* y errores de la tesis de Neusner sobre el escaso interés acerca del mesías que presentan sus textos.] **291-304** J. NEUSNER, *The Mishna in Philosophical Context and Out of Canonical Bounds* [Califica de errónea la crítica de C. A. Evans.] **305-309** S. SCHWARTZ, *A Note on the Social Type and Political Ideology of the Hasmonean Family* [El comportamiento de algunos miembros de la familia encuentra paralelos en los relatos del papiro de Zenón: hombres poderosos y ambiciosos que explotaron en beneficio propio los desórdenes en Jerusalén, para ampliar su influencia más allá de sus propios distritos.] **310-311** H. JACOBSON, *Samuel's Vision in Pseudo-Philo's Liber Antiquitatum Biblicarum* [En la reelaboración que se hace en el capítulo 53 del *LAB* del texto de 1 Sam 3,1-15 se perciben restos de antiguas creencias mágicas en el tratamiento del número de llamadas que recibe el futuro profeta, de los números pares e impares y de derecha e izquierda.] **312-314** J. J. KILGALLEN, *Acts 20:35 and Thucydides 2.97.4*. **315-317** J. MURPHY-O'CONNOR, *Paul and Gallio* [Contra las tesis defendidas por D. Slingerland en el número 110 de la revista.]

112, 3 (otoño 1993) **385-401** S. ACKERMAN, *The Queen Mother and the Cult in Ancient Israel* [Matizaciones a la tesis defendida por Z. Ben-Barak en el número 110 de la revista; diferencias de la figura en los reinos del norte y del sur; en el de Judá era la contrapartida terrenal de 'Ašerâ, con funciones cúllicas y en estrecha relación con responsabilidades políticas.] **403-414** M. COGAN, *Judah Under Assyrian Hegemony: A Re-examination of Imperialism and Religion* [Precisiones sobre su propia monografía y la bibliografía posterior: de los textos asirios no se deduce que los pueblos conquistados hubieran de rendir culto a los dioses de los conquistadores; pero el poder y prestigio asirios dejaron su impronta, porque fueron un fenómeno nuevo en la historia del Oriente Próximo.] **415-425** T. H. LIM, *The Wicked Priest of the Groningen Hypothesis* [Necesidad de revisar la identificación y secuencia de los sumos sacerdotes propuesta por la escuela de Groninga, a partir de 1QpHab 8-12.] **427-443** R. L. BRAWLEY, *An Absent Complement and Intertextuality in John 19:28-29*. **445-457** E. L. MILLER, *The Johannine Origins of the Johannine Logos* [No

es necesario salir del mismo Juan para interpretar el término; *lógos* representa el final de un desarrollo cristológico que comienza con su numeroso y sugerente uso en el cuarto Evangelio y, en estado intermedio, se encuentra en la primera epístola.] **459-477** J. D. G. DUNN, *Echoes of Intra-Jewish Polemic in Paul's Letter to the Galatians*. **479-485** B. T. ARNOLD, *Wordplay and Narrative Technique in Daniel 5 and 6* [Contenido teológico del recurso literario; la técnica no es típica de todo el libro, sino de estos dos capítulos: en el quinto Dios toma una postura ofensiva, mientras que en el sexto pasa a la defensiva, protegiendo a Daniel de los leones; en ambos casos Dios frustra la rebelión individual.] **487-489** E. ESHEL and M. E. STONE, *A New Fragment of 4QDeut^h* [Transliteración, identificación, reconstrucción y comentario.] **491-499** D. J. HARRINGTON and J. STRUGNELL, *Qumran Cave 4 Texts: A New Publication* [Descripción y evaluación de la obra de R. H. Eisenman y M. Wise, *The Dead Sea Scrolls Uncovered*; aunque no entran en la controversia académica que suele acompañar a los textos de Qumrán, critican la transcripción y traducción de los textos y las hipótesis históricas que, en su opinión, los distorsionan.] **500-506** M. C. MORELAND and J. M. ROBINSON, *The International Q Project: Work Sessions 31 July-2 August, 20 November 1992*.

112, 4 (invierno 1993) **577-595** D. CARR, *The Politics of Textual Subversion: A Diachronic Perspective on the Garden of Eden Story* [Génesis 2-3 ha de entenderse como el resultado de un complejo proceso intertextual en el que un texto temprano de la creación ha sido adaptado para representar una postura sapiencial; no supone conflicto alguno entre el proceso de tradición histórica y la composición artística.] **597-603** V. A. HUROWITZ, *Joel's Locust Plague in the Light of Sargon II's Hymn to Nanaya* [Fuente extrabíblica con paralelos sugerentes con Joel 1,4-20, donde se emplea un lenguaje tradicional que quizá refleja tradiciones independientes de un amplio corpus de composiciones litúrgicas empleadas en templos del antiguo Oriente Próximo.] **605-628** E. SCHULLER, *A Hymn from a Cave Four Hodayot Manuscript: 4Q427 7 i+ii* [Seis rollos poéticos fragmentarios de 4Q427-432, que se solapan con el manuscrito más largo publicado por E. L. Sukenik como *Thanksgiving Scroll*; la transcripción y comentario parecen inclinar la balanza hacia el carácter litúrgico, que no didáctico, de los textos.] **629-644** P. C. FINNEY, *The Rabbi and the Coin Portrait (Mark 12:15b, 16): Rigorism Manqué*. **645-665** J. M. SCOTT, *Paul's Use of Deuteronomistic Tradition* [Pablo se apropió de una tradición judía del AT, una visión deuteronomista de la historia de Israel; sea con citas directas o de forma independiente del texto utilizó esa tradición como marco de salvación histórica.] **667-687** R. A. J. GAGNON, *Heart of Wax and a Teaching that Stamps: ΤΥΠΟΣ ΔΙΔΑΧΗΣ (Rom 6:17b) Once More*. **689-694** F. D. GILLIARD, *More Silent Reading in Antiquity Non Omne Verbum Sonabat*. **695-696** R. KIMELMAN, *A Note on Weinfeld's "Grace After Meals" in Qumran* [Sobre el artículo de M. Weinfeld publicado en el número 111 de la revista.] E. F. T.

JOURNAL FOR THE STUDY OF THE OLD TESTAMENT **53** (marzo 1992) **3-26**
T. STORDALEN, *Man, Soil, Garden: Basic Plot in Genesis 2-3 Reconsidered*. **27-46** E. BEN ZVI, *The Dialogue between Abraham and YHWH in Gen. 18.23-32: A Historical-Critical Analysis* [El diálogo ilumina algunas características de la comunidad postmo-

nárquica en la que fue escrito: intenta convencer a la audiencia de la validez de algunas propuestas teológicas, en especial de la idea de que puede haber límites para la omnipotencia divina.] 47-63 L. STULMAN, *Sex and Familial Crimes in the D Code: A Witness to Mores in Transition* [En el documento se percibe un proceso para limitar el poder del *pater familias* en favor de tribunales bajo la autoridad de la comunidad; sin embargo, la actitud benevolente hacia la mujer no se debe a una orientación humanística sino que es el resultado del cambio de costumbres, originado por presiones sociales.] 65-74 R. K. SUTHERLAND, *Israelite Political Theories in Joshua 9* [El capítulo está formado por tres estratos, cada uno de los cuales procede y se corresponde con una fase de la historia de Israel: premonárquica, monarquía dividida y era postexílica.] 75-91 K. I. PARKER, *Solomon as Philosopher King? The Nexus of Law and Wisdom in 1 Kings 1-11.* 93-105 E. F. DAVIS, *Exploding the Limits: Form and Function in Psalm 22.* 107-120 G. S. OGDEN, *Idem per Idem: Its Use and Meaning* [Dieciséis ejemplos y su contexto, para determinar significado y función.]

54 (junio 1992) 3-24 J. MAGONET, *The Biblical Roots of Jewish Identity: Exploring the Relativity of Exegesis* [Las diferentes tendencias de la exégesis judía clásica han matizado la percepción de los personajes bíblicos; la ambivalencia que rodea la identidad judía actual se refleja en el intento de identificar la exégesis judía contemporánea.] 25-43 T. C. ESKENAZI, *Out from the Shadows: Biblical Women in the Postexilic Era.* 45-59 E. W. CONRAD, *Heard but not Seen: The Representation of 'Books' in the Old Testament* [Es un anacronismo utilizar la palabra «libro» mencionada en el AT para estudiar la historia de los textos escritos, pues prescinde de otras connotaciones tales como «documento legal», «carta», «registro». 61-76 G. LARSSON, *Ancient Calendars Indicated in the OT* [Confirmación matemática de la hipótesis de K. J. Stenring quien descubrió tres calendarios, dos de ellos de origen egipcio, en los doce libros de la Biblia: el texto masorético se basó en antiguas y fidedignas versiones, incluso rollos originales conservados en el templo.] 77-106 E. BEN ZVI, *The List of the Levitical Cities* [El relato de Josué 21,1-45 fue compuesto en el periodo postmonárquico y contribuye a la comprensión de quejas, contratiempos y esperanzas de esa época.] 107-116 S. DE JONG, *A Book of Labour: The Structuring Principles and the Main Theme of the Book of Qohelet* [Estructura lógica del libro: alternancia de reflexión e instrucción, con perfiles diferentes; análisis de los principales rasgos estilísticos y semánticos que demuestran una cierta semejanza con Proverbios y especialmente con los discursos de Job.]

55 (septiembre 1992) 3-13 S. DRAGGA, *Genesis 2-3: A Story of Liberation* [Contra la interpretación tradicional, considera el relato como la historia de la liberación del hombre y la mujer de la jaula de su creador.] 15-23 L. ROWLETT, *Inclusion, Exclusion and Marginality in the Book of Joshua* [El libro no es tanto un relato épico nacionalista cuanto un estímulo y una amenaza al propio pueblo para que se someta voluntariamente a la autoridad establecida.] 25-37 A. REINHARTZ, *Samson's Mother: An Unnamed Protagonist* [El anonimato de la madre de Sansón en el capítulo trece de Jueces no es una subordinación de la mujer a los protagonistas masculinos sino que sirve para subrayar que es ella el centro de la narración y sus afinidades con el ángel igualmente anónimo.] 39-59 H. J. L. JENSEN, *Desire, Rivalry and Collective Violence*

in the 'Succession Narrative' [Los modelos teóricos propuestos por R. Girard, para quien el mimetismo crea deseo, el deseo rivalidad y la rivalidad una crisis general, pueden aplicarse a estas secciones del AT.] 61-74 T. SUGIMOTO, *Chronicles as Independent Literature* [El libro es estructuralmente independiente de Samuel-Reyes; sus adiciones no son desarrollos interpretativos de los libros anteriores sino que describen un cuadro histórico diferente.] 75-83 J. W. KLEINIG, *The Divine Institution of the Lord's Song in Chronicles*. 85-96 D. E. GOWAN, *Reading Job as a 'Wisdom Script'*. 97-117 K. P. DARR, *Ezekiel's Justifications of God: Teaching Troubling Texts*.

56 (diciembre 1992) 3-18 R. S. HENDEL, *Worldmaking in Ancient Israel*. 19-39 A. G. AULD and C. Y. S. HO, *The Making of David and Goliath* [En favor de la antigüedad del texto de *Septuaginta* frente al TM; ejemplos concretos sobre los pluses de 1 Samuel 17-18 y la caracterización de Saúl en 1 Samuel 9-10: la historia se reelaboró teniendo en cuenta los capítulos anteriores para señalar tales correspondencias.] 41-68 K. D. TOLLEFSON and H. G. M. WILLIAMSON, *Nehemiah as Cultural Revitalization: An Anthropological Perspective* [Discusión sobre las bases teóricas establecidas por H. G. M. Wallace para la lectura del libro, método, alcance y limitaciones.] 69-84 V. HOFFER, *An Exegesis of Isaiah 38.21* [Teniendo en cuenta el carácter poético del libro, se propone una lectura metafórica del versículo: situación histórica, contexto, terminología y relación con 2 Reyes 20.] 85-99 B. W. STONE, *Second Isaiah: Prophet to Patriarchy* [Hay consenso científico respecto al anonimato del segundo Isaías, por lo que podría hablarse de autor/autora: una mujer o comunidad de mujeres aceptando sus sufrimientos como redención; a partir de un detallado análisis surge la pregunta respecto al género del profeta conocido como segundo Isaías.] 101-112 M. S. ODELL, *The Inversion of Shame and Forgiveness in Ezekiel 16.59-63* [En los versículos se invierte la secuencia habitual de conciencia del pecado/perdón; se sugiere interpretar el pasaje como una refutación del lamento de los exiliados de que Dios los ha abandonado al menosprecio.] 113-126 B. E. COLLESS, *Cyrus the Persian as Darius the Mede in the Book of Daniel* [Identificación de los personajes para conseguir el cumplimiento de las predicciones proféticas.]

57 (marzo 1993) 3-22 E. OTTO, *Town and Rural Countryside in Ancient Israelite Law: Reception and Redaction in Cuneiform and Israelite Law* [La casuística del código de la Alianza tiene sus raíces en narraciones y documentos israelitas, pero la colección y redacción de esas leyes derivan de técnicas legales cuneiformes.] 23-37 J. L. BERQUIST, *Role Dedifferentiation in the Book of Ruth* [Análisis sociológico: puesto que el libro es literatura, los personajes interpretan sus papeles y adecuan su comportamiento a un contexto social determinado.] 39-60 H. M. BARSTAD, *No Prophets? Recent Developments in Biblical Prophetic Research and Ancient Near Eastern Prophecy* [Contra quienes propugnan que puede aprenderse poco sobre la profecía de Israel en los libros proféticos, se defiende una aproximación fenomenológica, más que histórica, y la necesidad de una reflexión sobre textos proféticos del Oriente Próximo.] 61-80 D. CARR, *Reaching for Unity in Isaiah*. 81-98 A. J. TOMASINO, *Isaiah 1.1-2.4 and 63-66, and the Composition of the Isaianic Corpus* [Dependencia del Tritoisaias del Deuteroisaias y relativa independencia de algunas secciones del Protoi-

saías; no puede negarse la relación entre Isaías 1 y el resto del libro, pero no hay conexiones explícitas con el material posterior; es posible que Isaías 1,1-2,4 existiera como unidad antes del Deutero o del Tritoisaias.] 99-119 A. R. P. DIAMOND, *Portraying Prophecy: Of Doublets, Variants and Analogies in the Narrative Representation of Jeremiah's Oracles—Reconstructing the Hermeneutics of Prophecy.*

58 (junio 1993) 3-11 T. A. PERRY, *A Poetics of Absence: The Structure and Meaning of Genesis 1.2* [La comparación con el mensaje del Eclesiastés revela el propósito del autor sapiencial de enfrentar al lector con una visión imaginativa con su propia existencia.] 13-33 A. D. H. MAYES, *On Describing the Purpose of Deuteronomy.* 35-46 R. B. LAWTON, *Saul, Jonathan and the 'Son of Jesse'* [En el triángulo Saúl-Jonatán-David, este último parece ser el más cercano emocionalmente a Saúl, lo que lo justificaría como legítimo sucesor.] 47-57 C. R. SEITZ, *Account A and the Annals of Sennacherib: A Reassessment* [2 Reyes 18,14-16 tiene entidad propia en el contexto literario de Reyes; el intento de corroborar el objetivo histórico de los tres versículos con los anales de Senaquerib malinterpreta el carácter redaccional y la función del texto.] 59-69 M. E. SHIELDS, *Subverting a Man of God, Elevating a Woman: Role and Power Reversals in 2 Kings 4* [Tanto en el relato mismo como en sus paralelos se percibe la inversión de papeles entre Eliseo y la sunamita, aunque el final de la historia, en 2 Reyes 8, se recobre la perspectiva patriarcal y se subvierta el poder y situación social de la mujer.] 71-92 D. F. MURRAY, *Dynasty, People, and the Future: The Message of Chronicles* [Tres pasajes del libro que demuestran cómo el cronista nunca pretendió alentar las esperanzas en la restauración de la dinastía davidica.] 93-101 T. E. MCCOMISKEY, *Profetic Irony in Hosea 1.4: A Study of the Collocation על קרק and its Implications for the Fall of Jehu's Dynasty.* 103-116 J. A. GLANCY, *The Accused: Susanna and her Readers* [La historia no es un relato de seducción fallida, sino de intento de violación; los lectores masculinos comparten el voyeurisme de los ancianos, pero cabe preguntarse por la reacción de las mujeres respecto a ese código de lectura.]

59 (septiembre 1993) 3-23 M. DOUGLAS, *The Forbidden Animals in Leviticus* [Bases antropológicas contra la tradición de que los animales prohibidos simbolizan los vicios, y los permitidos, las virtudes.] 25-36 H. S. PYPER, *Judging the Wisdom of Solomon: The Two-Way Effect of Intertextuality* [Contra la tesis de S. Lasine, no hay contradicción entre los relatos de 1 Reyes 3 y las madres caníbales de 2 Reyes 6: ambos muestran la misma actitud ambigua respecto a la institución de la monarquía.] 37-53 S. LASINE, *The Ups and Downs of Monarchical Justice: Solomon and Jehoram in an Intertextual World* [Discusión metodológica de la crítica de H. S. Pyper]. 55-71 R. TOMES, *The Reason for the Syro-Ephraimite War* [La ambigüedad de la tesis, según la cual la guerra siro-efraimita se explica como un intento por parte de Damasco e Israel de forzar a Judá a una alianza contra Asiria, no encuentra confirmación en testimonios asirios; debe ser presentada tan sólo como un hecho posible que, de momento, no puede demostrarse.] 73-92 D. KRAEMER, *On the Relationship of the Books of Ezra and Nehemiah* [Los libros se diferencian por sus distintas e, incluso, opuestas ideologías; los investigadores que intenten reconstruir la historia del período deben ser conscientes de su dependencia de las distintas fuen-

tes.] **93-108** G. T. M. PRINSLOO, *Two Poems in a Sea of Prose: The Content and Context of Daniel 2.20-23 and 6.27-28* [Análisis estructural, contenido y función de los dos pasajes; ambos son parte indispensable de la narración, conclusión importante para la interpretación de otros pasajes poéticos del libro.] **109-120** J. LUST, *Translation Greek and the Lexicography of the Septuagint* [Aunque *Septuaginta* sea, sobre todo, la primera traducción al griego, su léxico se basa en el semítico original, no sólo cuando las diferencias entre la palabra griega y su equivalente semítico pueden explicarse de manera formal, sino también cuando las palabras griegas son incomprendibles, sea porque se trata de transliteraciones, sea porque han adoptado el significado del hebreo o arameo subyacentes.]

60 (diciembre 1993) **3-26** J. BERLINERBLAU, *The 'Popular Religion' Paradigm in Old Testament Research: A Social Critique* [Necesidad de volver a evaluar las conclusiones generalmente aceptadas, a la luz del desarrollo de la sociología moderna; nueva definición: «cualquier asociación de individuos que vivían en las fronteras del antiguo Israel y que por razón de sus creencias, rituales y símbolos fueron denigrados por los autores del AT».] **27-44** C. H. J. VAN DER MERWE, *Old Hebrew Particles and the Interpretation of Old Testament Texts* [Aplicación de técnicas de la lingüística general para analizar los tipos de partículas que pueden distinguirse y las relaciones que establecen; ejemplos de ועתה/עתה, גם, רק, אך, כי ו י א ד.] **45-68** E. FOX, *Stalking the Younger Brother: Some Models for Understanding a Biblical Motif* [Seis de las teorías más recientes sobre el tema: comparativa, psicológica, histórica, socioeconómica, davídica, estructural/ideológica; se sugiere la existencia de una reelaboración de tradiciones, combinadas y reeditadas.] **69-73** J. S. BRAY, *Genesis 23—A Priestly Paradigm for Burial* [El capítulo sirvió de paradigma para los entierros siguientes, muy distintos de los cultos que existían en el antiguo Israel.] **75-81** R. RENDTORFF, *Two Kinds of P? Some Reflections on the Occasion of the Publishing of Jacob Milgrom's Commentary on Leviticus 1-16.* **83-85** J. MILGROM, *Response to Rolf Rendtorff.* **87-105** J. W. WRIGHT, *The Innocence of David in 1 Chronicles 21* [Si se lee el capítulo prescindiendo del relato paralelo de 2 Samuel 24, David aparece no como pecador, sino como víctima de la intriga de Joab; adquiere, además, un lugar para el futuro templo y se convierte en el fundador de Israel, su dinastía nativa y su culto.] **107-118** L. K. HANDY, *The Authorization of Divine Power and the Guilt of God in the Book of Job: Useful Ugaritic Parallels* [Las acciones y afirmaciones de Satán revelan un comportamiento propio de deidades que aparecen en las narraciones de Ugarit: el autor y los oyentes del prólogo de Job pudieron interpretar que Satán actuaba en favor de Dios y no en su contra.]

61 (marzo 1994) **3-14** M. R. EATON, *Some Instances of Flyting in the Hebrew Bible* [El género, una especie de duelo verbal, descrito en narraciones antiguas, puede aplicarse a algunos pasajes de la Biblia tales como 1 Sam 17,41-47 ó 2 Cr 13,2-12; en otros como 1 Reyes 18,21-40 los elementos propios del género se mezclan con otros de tipo narrativo.] **15-28** O. HORN PROUSER, *The Truth about Women and Lying* [Los episodios bíblicos referentes a la falacia femenina no pueden considerarse de forma aislada, sino como parte de un patrón general en el que el protagonismo femenino es accidental.] **29-38** R. L. GIESE, *Strophic Hebrew Verse as Free Verse*

[Con el análisis del capítulo 15 del Éxodo se propugna la existencia del ritmo en la estrofa.] **39-58** R. P. CARROLL, *Strange Fire: Abstract of Presence Absent in the Text Meditations on Exodus 3.* **59-73** P. T. REIS, *Collusion At Nob: A New Reading of 1 Samuel 21-22* [Nueva lectura que, sin sobrepasar los límites del texto, analiza las argucias de la narración más allá de lo admitido por la exégesis tradicional, y enaltece los papeles representados por David, 'Aḥimelek, Saúl y Do'eg y explica las motivaciones de la matanza de Nob.] **75-83** J. GOLDINGAY, *The Arrangement of Sayings in Proverbs 10-15.* **85-96** S. DE JONG, *Qohelet and the Ambitious Spirit of the Ptolemaic Period* [Estructura y tema central del libro; el principal es la frustración del esfuerzo humano, pese a lo cual el autor aconseja a sus aristocráticos oyentes, de forma pragmática, respecto a un mundo ambicioso y prometedor que, sin embargo, oculta trampas y decepciones.] **97-109** H. MCKEATING, *Ezekiel the 'Prophet Like Moses'?* [Tradiciones respecto a paralelos entre ambos personajes, referentes a la estructura del libro de Ezequiel y su personaje principal, centradas, de especial manera, en los nueve últimos capítulos.] **111-120** A. WOLTERS, *Zōhar hārāqīa' (Daniel 12.3) and Halley's Comet* [El compuesto debe traducirse como 'la luminaria del firmamento' y, puesto que el contexto se refiere a la muerte de Antíoco IV, a finales del 164 a. C., es posible que se trate de una alusión al cometa.]

62 (junio 1994) **3-18** R. W. E. FORREST, *Paradise Lost Again: Violence and Obedience in the Flood Narrative.* **19-36** L. M. BECHTEL, *What if Dinah is not Raped (Genesis 34)* [Del relato puede desprenderse la diferente actitud de las tribus interesadas en la integración con su entorno y aquellas otras que defienden su pureza y separación absoluta que, a los ojos del autor del texto, resulta peligrosa para el total de la comunidad.] **37-48** A. WILDAVSKY, *Survival Must not be Gained through Sin: The Moral of the Joseph Stories Prefigured through Judah and Tamar.* **49-66** D. M. HUDSON, *Living in a Land of Epithets: Anonymity in Judges 19-21.* **67-75** F. A. SPINA, *Eli's Seat: The Transition from Priest to Prophet in 1 Samuel 1-4* [La figura de 'Elí es la del sacerdote que ocupa ilegítimamente el sitio destinado al rey ideal de Israel; su caída, desnucamiento y muerte son la metáfora que prepara la aparición de Samuel.] **77-99** A. LAATO, *The Levitical Genealogies in 1 Chronicles 5-6 and the Formation of Levitical Ideology in Post-Exilic Judah* [Puede reconstruirse la tradición genealógica antigua, luego completada con la genealogía de Samuel, que el cronista utilizó para legitimar las prácticas cúlteras de su época, que se reorganizaron en tiempos de Nehemías.] **101-112** W. B. CROUCH, *To Question an End, to End a Question: Opening the Closure of the Book of Jonah* [Se trata de un recurso literario para implicar al lector en el conflicto ideológico que sugiere el argumento; la escena final entorpece el marco narrativo, al apartar el centro de atención del mundo propio del texto y pasarlo al externo, al del lector.]

63 (septiembre 1994) **3-34** M. BAL, *Head Hunting: 'Judith' on the Cutting Edge of Knowledge* [Partiendo de la frase «no tiene cabeza» (14,18) se analizan las implicaciones del texto para la epistemología occidental moderna, con ayuda de las obras de algunas pinturas renacentistas.] **35-37** *In Memoriam—Dr Fokkelen van Dijk Hemmes.* **38-55** A. BRENNER, *Who's Afraid of Feminist Criticism? Who's Afraid of Biblical Humour? The Case of the Obtuse Foreign Ruler in the Hebrew Bible.* **57-87**

K. W. WHITELAM, *The Identity of Early Israel: The Realignment and Transformation of Late Bronze-Iron 'Age Palestine.* 89-104 L. TEUGELS, 'A Strong Woman, Who Can Find?' A Study of Characterization in Genesis 24, with some Perspectives on the General Presentation of Isaac and Rebekah in the Genesis Narratives [Análisis narrativo del capítulo del Génesis y contraste entre los personajes de Jacob y Rebeca: él es el portador pasivo de la bendición, mientras que Rebeca se comporta de forma muy activa para que esa bendición pase al sucesor legítimo.] 105-119 T. F. DAILEY, *The Wisdom of Divine Disputation? On Job 40.2-5.*

64 (diciembre 1994) 3-22 N. P. LEMCHE and T. L. THOMSON, *Did Biran Kill David? The Bible in the Light of Archaeology* [Contra los excesos de la arqueología bíblica: la inscripción *bytdwd* de Tel Dan debe datarse en el siglo VIII a. C., unos ciento cincuenta años más tarde de la datación propuesta por A. Biran y J. Naveh; *Dwd* no es un nombre propio, sino un epíteto divino, y *bytdwd*, en la Biblia, no se refiere a la dinastía real, sino que es una metáfora del reinado eterno de Yahweh en el templo de Jerusalén.] 23-24 PH. R. DAVIES, *Bytdwd and Swkt Dwyd: A Comparison* [Nueva lectura de Amós 9,11, a la luz de la estela de Tel Dan: *bytdwd* pudiera ser un topónimo o un edificio relacionado con el culto divino.] 25-32 E. BEN ZVI, *On the Reading 'Bytdwd' in the Aramaic Stele from Tel Dan* [Crítica de las teorías anteriormente expuestas y demostración de la posibilidad de lecturas alternativas.] 33-55 G. SAVRAN, *Beastly Speech: Intertextuality, Balaam's Ass and the Garden of Eden* [Relación intertextual de Génesis 3 y Números 22: la serpiente y el asno no sólo tienen en común el hecho insólito de ser animales parlantes, sino que también representan papeles complementarios en relación con los personajes principales de las respectivas narraciones.] 57-81 S. D. KUNIN, *The Death of Isaac: Structuralist Analysis of Genesis 22* [Análisis en los niveles sincrónico y diacrónico y comparación con la estructura de Génesis 37, versión invertida del mismo mito.] 83-90 N. BAILEY, *David's Innocence: A Response to J. Wright* [Por la cohesión textual de la narración ha de rechazarse el intento de J. Wright de transferir la culpabilidad a Joab y defender la inocencia de David.] 91-101 C. CHIN, *Job and the Injustice of God: Implicit Arguments in Job 13.17-14.12* [Comienza la causa legal de Job contra Dios, pero se evita la acusación directa: el retrato negativo de los atributos divinos sirve para justificar las quejas de Job, pero se evita la confrontación total.] 103-120 Y. HOFFMAN, 'Isn't the Bride Too Beautiful?' *The Case of Jeremiah 6.16-21* [Estilo y vocabulario del pasaje como unidad literaria: la coexistencia de expresiones típicas del profeta con otras posteriores, pero integradas en el contexto, indican su carácter complementario y hacen pensar en un intento deliberado de imitar el estilo del profeta; la autoría original ha de rechazarse.] E. F. T.

REVUE BIBLIQUE XCV 1 (enero 1988) 5-33 J.-D. KAESTLI, *Où en est l'étude de l'«Évangile de Barthélemy»* [Dos obras identificadas con el apócrifo: *Cuestiones de Bartolomé* y *Libro de la resurrección de Jesucristo*; no son recensiones diferentes de un mismo original y, contra lo creído, el segundo texto no tiene carácter gnóstico.] 34-54 B. R. DOYLE, *Mattew's Intention as Discerned by his Structure* [Propuesta de nueva estructura, en función de la importancia otorgada por el evangelista a los discípulos y a la Iglesia.] 55-69 J. MURPHY-O'CONNOR, *Philo and 2 Cor 6:14-7:1.* 70-91 B. COUROYER, «Le Dieu des Sages» en Égypte, II. 92-96 A. STROBEL, *Ein Grabstein aus römischer Zeit in Mukāwir* [Antiguo cementerio a la entrada de Jordania e inscripción

de una de sus tumbas; el nombre Mele, transcripción de Milḥ, atestigua la ocupación árabe y nabatea de los siglos II-III d. C.]

2 (abril 1998) **161-183** R. REFOULÉ, *Date de l'Épître aux Galates* [Julio-agosto del 56, a la luz de las tensiones del 57 entre Pablo y la iglesia de Jerusalén, que atestigua Romanos 15,31 y confirma Hechos 21,21.] **184-194** A. SCHENKER, *L'origine de l'idée d'une alliance entre Dieu et Israël dans l'Ancien Testament* [A diferencia de *bērit*, la idea de alianza no supone obligación, asumida o impuesta; es una obligación bidireccional con deberes claros por ambas partes, con un mismo objetivo; surgió a finales del siglo VII.] **195-210** B. COUROYER, «*Le Dieu des Sages en Égypte, III* [Concluye el análisis sobre *pa neter*, publicado en 1987-1988 en la revista: el pretendido monoteísmo de los sabios egipcios es en realidad henoteísmo, el culto a Thot, su dios supremo.] **211-214** B. MARGALIT, *Ugarit Lexicography IV: The Name AQHT* [Se analiza como una forma elativa del hebreo QHT, con el sentido de 'muy obediente'.]

3 (julio 1988) **321-331** B. COUROYER, «*ÉDÛT: Stipulation de traité ou enseignement?* [Considera el término un sinónimo de Torâ, derivado de 'wd.] **332-336** R. J. TOURNAY, *Le Psaume 16,1-3* [Los versículos 2 y 3 contenían dos declaraciones opuestas, una dirigida a Yahweh y otra a divinidades paganas; el texto actual es resultado de una haplografía y de confusión de letras hebreas.] **337-385** P. WEIMAR, *Sinai und Schöpfung. Komposition und Theologie der Priesterschriftlichen Sinaigeschichte.* **386-403** D. M. JACOBSON, *King Herod's «Heroic» Public Image* [Las construcciones grandiosas del monarca tenían como fin imitar a monarcas ilustres de tiempos pasados y adquirir, como éstos, una imagen de benefactor y héroe.]

4 (octubre 1988) **481-518** B. A. LEVINE and J. M. DE TARRAGON, «*Shapshu Cries out in Heaven*»: *Dealing with Snake-Bites at Ugarit* (KTU 1.100, 1.107) [En los textos se exponen medidas terapéuticas y mágicas utilizadas en Ugarit contra las mordeduras de serpiente; algunos pasajes poéticos enriquecen estos textos mágicos y hacen referencia a motivos mitológicos.] **519-542** P. DONCEEL-VOÛTE, *La carte de Madaba: Cosmographie, anachronisme et propagande* [Estudios del mosaico en su contexto arquitectónico; la situación de las viñetas de Jerusalén y Madaba, en el eje central de la iglesia, tiene una interpretación simbólica, pero también histórica, en el marco de los problemas político-religiosos que siguieron a la creación del patriarcado de Jerusalén.] **543-550** J. MURPHY-O'CONNOR, *Faith and Resurrection in 2 Cor 4:13-14* [La palabra 'fe' alude en el pasaje a los sufrimientos de Pablo y revela que su 'resurrección' tiene sentido existencial, no escatológico.] **551-558** C. BEGG, *The Reading in 2 Sam 7,7: Some Remarks* [Contra la propuesta de B. Murray en el número XCIV de la revista, propone mantener el texto masorético, *וְיָהוָה שְׁבַח יִשְׂרָאֵל*, como alusión a las diversas tribus que, sucesivamente, gozaron de una cierta primacía entre el pueblo de Israel.]

XCVI 1 (enero 1989) **5-26** R. J. TOURNAY, *Psaumes 57, 60 et 108: Analyse et interprétation* [El oráculo nacionalista y antiedomita del Salmo 60 reaparece en el 108 tras un preludeo teofánico tomado de la segunda parte del 57; es un ejemplo típico de la creatividad salmista.] **27-48** A. MARX, *Sacrifice pour les péchés ou rite de passage? Quelques réflexions sur la fonction du ḥaṭṭa't* [Circunstancias y lugar que ocupa el término en los diferentes rituales, que ponen de manifiesto la existencia de

un verdadero sistemas de rituales de interés colectivo; se propone reemplazar las traducciones habituales por 'sacrificio de separación'.] **49-55** C. BEGG, «*DtrP*» in *2 Kings 25: Some Further Thoughts*. **56-70** J. K. ELLIOTT, *L'importance de la critique textuelle pour le problème synoptique* [Contra los estudios basados exclusivamente en una edición impresa y que pueden llevar a conclusiones erróneas; importancia de las variantes textuales.] **71-80** B. T. VIVIANO, *The High Priest's Servant's Ear: Mark 14:47* [Se trata de un gesto simbólico que descalifica a las autoridades del templo por indignos de sus altos cargos.] **81-84** E. DELEBECQUE, *Retour sur Jean XX,9*.

2 (abril 1989) **161-183**. É. PUECH, *Notes en marge de 11QPaléoLévitique. Le Fragment L, des fragments inédits et une jarre de la grotte 11* [Observaciones y adiciones a la edición del rollo hecha por D. N. Freedman, en la que se prescindió de pequeños fragmentos de manuscritos; incluye la publicación de un fragmento inédito de la cueva 11.] **184-192** S. MEIER, *House Fungus: Mesopotamia and Israel (Lev 14:33-53)* [La presencia maléfica de ciertos tipos de hongos en el Oriente Antiguo aparece atestiguada en prescripciones rituales de ambas civilizaciones, pero la motivación para la purificación, el objeto de la misma y el método y alcance de los diagnósticos revelan contrastes fundamentales, respuestas metafísicas diferentes.] **193-209** P. GRELOT, *La structure d'Éphésiens 1,3-14* [La frase inicial de 3a es un refrán que se repetiría al principio de cada una de las seis estrofas con las que combina perfectamente.] **210-265** *Chronique archéologique*.

3 (julio 1989) **321-337** R. GRYSON, *Barachie et la prophétesse. Exercice de critique textuelle sur Isaïe 8,2-3* [El ejemplo de la lectura *iebarachiae* conservado en un solo manuscrito de la versión jeronimiana y que parece conservar el texto original sirve como punto de partida para la reflexión sobre la importancia de variantes aisladas, que son dadas de lado frente a testimonios mayoritariamente aplastantes.] **338-344**. É. PUECH, *Nouvelle inscription en alphabet cunéiforme court à Sarepta* [Inscripción en un asa de jarra de la segunda mitad del siglo XIII, grabada, de derecha a izquierda, tras la cocción, y que atestigua la escritura bidireccional en la zona.] **345-351** A. BERLIN, *On the Meaning of pll in the Bible* [El ámbito del término no se circunscribe a lo legal, sino que su campo semántico debe ampliarse hasta contextos no legales.] **352-357** J. TAYLOR, «*The Love of Many Will Grow Cold*»: *Matt 24:9-13 and the Neronian Persecution* [El pasaje no es un doblete de 10,17-22, sino que fue escrito con el transfondo de la persecución del año 64.] **358-390** R. GNUSE, *Dream Reports in the Writings of Flavius Josephus* [Hasta treinta y dos relatos oníricos aparecen en los escritos de Josefo y pueden clasificarse en: sueños de mensaje auditivo, simbólicos e imágenes humanas soñadas; su importancia reside en que el autor se veía a sí mismo como intérprete de esos sueños.]

4 (octubre 1989) **481-510** R. MEYNET, *Analyse rhétorique du Prologue de Jean* [Delimitación de las diferentes unidades textuales del Prólogo según los niveles sucesivos de miembros, segmentos, partes, y análisis de su interrelación.] **511-517** B. GOSSE, *Ézéchiél 35-36,1-15 et Ézéchiél 6: La désolation de la montagne de Séir et le renouveau des montagnes d'Israël* [Dependencia de Ezequiel 35 y, en consecuencia, de 36,1-15, y el capítulo sexto del libro: las maldiciones de este capítulo seguían pesando

en Israel, pero en el 35 la maldición se transfiere a Edom y en el 36 puede hablarse del regreso del pueblo a quien pertenece la herencia divina.] **518-532** W. LOADER, *Jesus and the Rogue in Luke 16,1-8A. The Parable of the Injust Steward* [La parábola debe entenderse a la luz de la oposición de quienes veían en Jesús un pretendido servidor de Dios que actuaba sin autoridad y prometía a los pecadores acogida y perdón.] **533-544** E. NODET, *Table delphique du Temple* [Paralelismos entre los cultos griegos y las normas bíblicas, a la luz de las alusiones a las tablas délficas que hace Josefo cuando describe la mesa de ofrendas del templo.] **545-562** C. SAULNIER, *Flavius Josèphe et la propagande flavienne*.

XCVII 1 (enero 1990) 5-30 B. RENAUD, *Les généalogies et la structure de l'histoire sacerdotale dans le livre de la Genèse* [La estructura se basa en dos puntos de referencia: la aparición regular de la fórmula *ʔel-leh tôledôṭ* y el esquema genealógico; el primero marca las etapas decisivas de la historia mientras que el segundo se desdobra en esquema narrativo y esquema enumerativo; su disposición según una alternancia regular responde a una intención teológica determinada.] **31-53** B. T. VIVIANO, *The Genres of Matthew 1-2: Light from 1 Timothy 1:4* [El autor de Timoteo 1,4 pensaba que Mateo 1-2 contenía elementos míticos y el título que dio el evangelista a esos capítulos, «libro de los orígenes», es la respuesta al problema del género literario.] **54-62** C. SAULNIER, *L'ainé et le porphyrogénète* [Algunas indicaciones cronológicas de Josefo hacen suponer que Hircano II era fruto del primer matrimonio de Alexandra con Aristóbulo I, por lo que las pretensiones reales de Alejandro II a la muerte de su madre podrían entenderse a la luz de la regla de la porfirogènesis.] **63-67** M. KISTER, *Barnabas 12:1; 4:3 and 4Q Second Ezekiel* [Correcciones a dos lecturas de un apocalipsis hebreo publicado por D. Dimant y J. Strugnell.] **68-84** F. ZAYADINE, *La campagne d'Antiochos III le Grand en 219-217 et le siège de Rabbatama-na*.

2 (abril 1990) 161-206 E. MAIN, *Les Saducéens vus par Flavius Josèphe* [Estudio crítico de la terminología empleada por Josefo que permite descubrir datos sobre los saduceos, a quienes había relegado frente a los fariseos por considerarlos más conocidos.] **207-218** B. T. VIVIANO, *Rabbouni and Mark 9:5* [No es tanto 'maestro' cuanto un título de majestad, como el *kyrie* de Mateo 17,4.] **219-237** A. J. GUERRA, *Romans: Paul's Purpose and Audience with Special Attention to Romans 9-11* [Además de defender que su mensaje está de acuerdo con las Escrituras y las tradiciones judías, Pablo intentó también alejar los temores de que su presencia en Roma avivara el antagonismo entre los diversos partidos de la comunidad.] **238-251** J. MURPHY-O'CONNOR, *Another Jesus (2 Cor 11:4)* [Supone la existencia terrestre de Cristo pero con el matiz específico de humillación y sufrimiento que culminan en la cruz.] **252-269** J. P. HUMBERT et A. DESREUMAUX, *Huit campagnes de fouilles au Khirbet es-Samra (1981-1989)*.

3 (julio 1990) 321-358 L. B. COUROYER, *L'Exode et la bataille de Qadesh* [Posiblemente el autor del relato bíblico, que había vivido en el delta y conocía esa parte de Egipto, se inspiró en los relieves de la batalla de Qadéš en algún templo de Ramsés II; análisis de las semejanzas.] **359-378** M. S. MOORE, *Another Look at Balaam* [A

la luz de una perspectiva comparativa y fenomenológica del personaje en el texto bíblico, el judaísmo postbíblico y la inscripción de Tell Deir 'Alla, se describen sus papeles distintos y complementarios, semejantes a los de otros magos religiosos del Oriente Próximo.] **379-413** F. LANGLAMET, *Arithmétique des scribes et texte consonantique: Gen 46,1-7 et 1 Sam 17,1-54*. - É. NODET, *Note complémentaire* [Ambos fragmentos bíblicos atestiguan la existencia de juegos aritméticos alfabéticos utilizados tanto para la formación de escribas como para verificar la autenticidad de las copias.] **414-431** P. GRELOT, *Sur Isaïe LXI: La première consécration d'un grand-prêtre* [61,1-3 es el discurso de un sumo sacerdote que se dirige a otros sacerdotes y a la comunidad tras su solemne investidura; puede datarse en el 511 ó 510 y es el mismo sacerdote que el del capítulo 60 y 61,10-11.] **432-452** F. J. MOLONEY, *Reading John 2:13-22: The Purification of the Temple* [El pasaje es fruto de una larga tradición; su forma canónica y su lugar actual presentan a los judíos faltos de fe y llevan al lector a una experiencia de fe verdadera, fundada en la Escritura y en la palabra de Jesús.] **453-465** J. E. TAYLOR, *The Bethany Cave: A Jewish-Christian Cult Site?* [Un nuevo examen de los dibujos rojos de la gruta e informaciones adicionales corroboran que la gruta fue conocida como el Hospicio de Marta y María, santuario cristiano-bizantino.]

4 (octubre 1990) **481-503** J.-M. AUWERS, *La nuit de Nicodème (Jean 3,2; 19,39) ou l'ombre du langage* [Estrecha relación entre los dos pasajes, muestra del paso de una fe inmadura a una fe perfecta, de la noche de tinieblas a la luz.] **504-524** J. TAYLOR, *The Making of Acts: A New Account* [Presentación y discusión de las teorías de M. É. Boismard y A. Lamouille.] **525-541** P. AMIET, *La naissance de l'écriture ou la vraie révolution* [Mutaciones históricas, la más decisiva de las cuales fue el nacimiento de la escritura, que implicaban el olvido de los tiempos anteriores gracias a los cuales se conservaron los conocimientos adquiridos.] **542-580** R. WESTBROOK, *Adultery in Ancient Near Eastern Law* [Tradición jurídica similar en fuentes bíblicas y testimonios cuneiformes: el adulterio era un crimen contra el marido y también un pecado merecedor del castigo divino.]

XCVIII 1 (enero 1991) **5-50** J. IRIGOIN, *La composition rythmique des cantiques de Luc* [El cómputo de sílabas y el examen de la disposición de los acentos revelan unos tipos de composición poética ya detectables en Septuaginta.] **51-79** F. REFOULÉ, *Cohérence ou incohérence de Paul en Romains 9-11?* **80-106** É. PUECH, *4Q525 et la péricope des Béatitudes en Ben Sira et Mattieu* [A la luz de Ben Sira 14,20ss y de Mateo 5,3-10 se revelan ciertos criterios estilísticos comunes que permiten detectar ocho macarismos en 4Q525.] **107-119** J. TAYLOR, *The Coming of Elijah, Mt 17,10-13 and Mk 9,11-13. The Development of the Texts* [Los dos pasajes desarrollan e interpretan el mismo *logion* y se influyeron mutuamente.] **120-124** J. MILGROM, *The Ḥaṣṣā'îr: A Rite of Passage?* [Rechaza la tesis expuesta por A. Marx en el vol. XCVI de la revista con razones filológicas; la primera purificación se aplicaba al altar, primera parte esencial del rito.]

2 (abril 1991) **161-169** É. PUECH, *Les Fragments non identifiés de 8KhXIIgr et le manuscrit grec des Douze Petits Prophètes* [Identificación de seis fragmentos y argu-

mentos en favor de su pertenencia a dos manos dentro de un mismo rollo.] 170-189 S. DEMPSTER, *The Lord is his Name: A Study of the Distribution of the Names and Titles of God in the Book of Amos* [Análisis de la disposición de los nombres divinos en el texto, con implicaciones significativas para conocer la estructura del libro, el estudio de las doxologías y la posible función teúrgica del nombre divino.] 190-198 H. RIESENFELD, *Le règne de Dieu, parmi vous ou en vous* (Luc 17,2-21). 199-221 C. SAULNIER, *Flavius Josèphe et la propagande flavienne* [El elogio del poder romano en la *Guerra judía* II, 345-404 parece ser una composición artificial en la que Josefo se plegó a las exigencias de la propaganda flaviana.] 222-243 J. TAYLOR, *Khirbet es-Samra dans l'histoire*. 244-251 J.-M. DE TARRAGON, *La pointe de flèche inscrite des Pères Blancs de Jérusalem* [De origen desconocido, posiblemente del siglo XI a. C., lleva inscrito a un lado un texto en fenicio antiguo y en el otro un *reš*.] 252-271 J. SCHWARTZ and J. SPANIER, *On Mattathias and the Desert of Samaria*.

3 (julio 1991) 321-342 J.-M. HUSSER, *Les métamorphoses d'un songe. Critique littéraire de Genèse 28,10-22* [Se describe como un proceso redaccional acumulativo, con sucesivas adiciones, la última de las cuales sería la visión misma, un complemento de estilo apocalíptico a un relato clásico de sueño con mensaje.] 343-357 R. FULLER, *A Critical Note on Hosea 12:10 and 13:4* [La variante del fragmento 4QXII^c concuerda con el texto griego de 13,4, contra el hebreo; se discute la relación de los textos.] 358-397 P. HENNE, *La pénitence et la rédaction du Pasteur d'Herma*. 398-402 J. BERNARDI, «Cent, soixante et trente»: *Matthieu 13,8* [La clave para interpretar la ruptura en la progresión, que se vuelve descendente, reside en Marcos 4,28: en el pasaje de Mateo las letras hebreas correspondientes a los números que se consignan son las iniciales de las palabras קט, סבלת, ו לחם.] 403-418 J. MURPHY-O'CONNOR, *2 Timothy Contrasted with 1 Timothy and Titus* [El análisis de una treintena de puntos en los que la primera epístola a Timoteo y la dirigida a Tito concuerdan contra la segunda a Timoteo demuestra la imposibilidad de que las tres cartas fueran escritas por la misma persona.] 419-430 Y. HIRSCHFELD, *Gerasimus and his laura in the Jordan Valley*.

4 (octubre 1991) 481-512 H. CAZELLES, *Historiographies bibliques et prébibliques* [Importancia de estudiar los modelos historiográficos precedentes; del análisis de los textos se desprende que la institución real, centro de atención en las culturas orientales, fue suplantada en Israel por otras instituciones, como las de los patriarcas, profetas, jueces, sacerdotes.] 513-536 B. P. ROBINSON, *Elijah at Horeb, 1 Kings 19:1-18: A Coherent Narrative* [Defensa de la unidad literaria del relato, pese a la diversidad de fuentes utilizadas.] 537-543 B. GOSSE, *Isaïe 52,13-53,12 et Isaïe 6* [Los capítulos cincuenta y dos y cincuenta y tres modifican las sombrías perspectivas del capítulo sexto que, en temas como la curación y la simiente, depende del cincuenta y tres, lo que complica su datación.] 544-559 S. LÉGASSE, *Être baptisé dans la mort du Christ. Études de Romains 6,1-14*. 560-573 J. V. HILLS, *Parables, Pretenders and Prophecies. Translation and Interpretation in the Apocalypse of Peter 2* [Discusión de los pasajes difíciles del capítulo, nueva traducción y paráfrasis interpretativa.] 574-590 J.-B. HUMBERT, *Essai de classification des amphores dites «à anses de panier»* [Resultados de análisis por activación neutrónica que corroboran el origen chipriota

de las ánforas.] **591-599** J. GUNNEWEG and I. PERLMAN, *The Origin of «Loop-Handle Jars» from Tell Keisan.*

XCIX 1 (enero 1992) Centenario 1982-1992 **7-39** D. BARTHÉLEMY, *Les ruines de la tradition des Soferim dans le manuscrit d'Alep: La gageure de Shelomoh Ben Buyâ'â* [Paradójicamente, Maimónides puso como modelo del texto clásico tiberiense el códice de Aleppo, siendo así que Aarón ben Ašer, al preparar por vez primera un códice de toda la Biblia hebrea, consiguió que el escriba modificara la tradición respecto a la longitud y anchura de las páginas.] **40-69** A. CAQUOT, *Le Léviathan de Job 40,25-41,26* [Exégesis de la perícopa: Leviatán no es un cocodrilo sino un dragón cuyo prototipo se encuentra en los mitos ugaríticos de Ba'al.] **70-97** P.-E. DION, *Les KTYM de Tel Arad: Grecs ou Phéniciens?* **98-131** É. PUECH, *Fragment d'une Apocalypse en araméen (4Q246 = pseudo-Dan^d) et le «Royaume de Dieu»* [De raíces bíblicas y probablemente prequimránico, el fragmento trata de las expectativas de un mesías rey cuyo reino sería eterno; según la hipótesis histórica, se refiere a Antíoco IV, cuyo reinado brutal dejaría paso al reino de Dios.] **132-162** P. BEAUCHAMP, *Accomplir les Écritures. Un chemin de théologie biblique.* **163-204** P. GRELOT, *La Tradition apostolique.* **205-213** P. BORDREUIL, *Flèches phéniciennes inscrites: 1981-1991* [Cuatro nuevos testimonios inéditos; estas inscripciones han sido clasificadas en tres grupos, cada uno de los cuales supone una etapa hacia el establecimiento del alfabeto fenicio clásico.] **214-260** J. B. HUMBERT et F. ZAYADINE, *Trois campagnes de fouilles à Ammân (1988-1991). Troisième Terrasse de la Citadelle.*

2 (abril 1992) **311-334** É. PUECH, *La stèle de Bar-Hadad à Melqart et les rois d'Arpad* [Después de medio siglo, puede ofrecerse una lectura aceptable de la estela: transcripción, traducción y comentario.] **335-372** P. HOUZET, *Les Serviteurs de l'Évangile (Luc 17,5-10) sont-ils inutiles? Ou un contresens traditionnel* [El conjunto, considerado como unidad, revela un desarrollo coherente propio del evangelista y de sus procedimientos de composición: la fe más pequeña es suficiente para alcanzar el reino que se aproxima.] **373-378** J. TAYLOR, *Ancient Texts and Modern Critics: Act 15,1-34* [La utilización del fragmento por parte del compilador de *Didascalia Apostolorum*, revela cómo los autores antiguos utilizaron sus fuentes con fidelidad y, simultáneamente, con libertad.] **379-417** L. H. FELDMAN, *Josephus' Portrait of Joseph.* **418-424** J. MURPHY-O'CONNOR, *Lot of God-Fearers? Theosebeis in the Aphrodisias Inscription* [La inscripción puede interpretarse con dos sentidos, el segundo de los cuales ilustra la ambigüedad del término y la necesidad de interpretarlo cada vez según el contexto.] **425-439** A. CHAMBON, A. STRUSS et F. ALPI, *Une installation agricole byzantine à 'Ain Fattir* [Prensa de aceite del siglo VI y pequeña iglesia con mosaico e inscripción griega; el obispo Anastasio que se menciona podría ser el de Eleuterópolis, del siglo VI.].

3 (julio 1992) **471-498** M. GILBERT, *Correspondance M.-J. Lagrange et M^{re} Devreesse* [Veinticinco cartas relativas a la crítica textual del NT.] **499-503** J. E. MILLER, *The thirtieth Year of Ezekiel 1:1* [El número alude a la edad del profeta, cuyo ministerio acaba cuando cumple los cincuenta años, edad en la que los levitas se retiraban del servicio activo.] **504-528** L. H. FELDMAN, *Josephus' Portrait of Joseph.* **529-543**

G. G. STROUMSA, *Herméneutique biblique et identité: L'exemple d'Isaac* [Ejemplos en los que se reflejan las diferencias esenciales entre los sistemas hermenéuticos bíblicos (judíos y cristianos) y helenísticos.] 544-556 M.-F. LEBERT, *Jérusalem et la photographie ancienne.* 557-573 R. DONCEEL, *Reprise des travaux de publication des fouilles au Khirbet Qumran* [Balance de los trabajos emprendidos y de las dificultades encontradas.].

4 (octubre 1992) 631-675 F. LANGLAMET, *1 Samuel 13-2 Samuel 1? Fokkelman et le prêtre de Nob (1 Sam 21,2-7).* 676-696 É. PUECH, *La pierre de Sion et l'autel des holocaustes d'après un manuscrit hébreu de la grotte 4 (4Q522)* [El manuscrito conserva restos de dos columnas, en la segunda de las cuales hay referencias a David, Salomón, Sión y la piedra de Sión; David fue el primero que hizo un sacrificio sobre ella, lo que fija claramente el destino de la piedra como base del altar.] 697-718 T. BRODIE, *Fish, Temple Tithe, and Remission: The God-based Generosity of Deuteronomy 14-15 as One Component of Matt. 17:22-18:35* [En análisis del discurso del evangelista muestra que dos de los pasajes más problemáticos contienen una reinterpretación de dos capítulos de Deuteronomio; se analizan los puntos de contacto.] 719-728 J. TAYLOR, *The Ethnarch of King Aretas at Damascus. A Note on 2 Cor. 11,32-33* [Significado de ἐθνάρχης en el pasaje que, en la terminología antigua, no tenía el sentido de 'gobernador'; se trataba de una especie de príncipe reinante, un gobernador nabateo de Damasco.]

C 1 (enero 1993) 5-40 É. NODET, *Flavius Josèphe: Création et histoire* [Su pesimismo estoico y su fascinación por el poder romano le llevaron, especialmente en su relato de la creación, a deformar sus fuentes, con un resultado sorprendente respecto a otras obras de su tiempo.] 41-53 S. MANFREDI, *Il deserto come via: Ancora una nuova proposta di lettura per Ger 4,11-12a* [Nueva lectura del pasaje de Jeremías, tomando *ṣah* como perfecto *qal* de *ṣhh*, con *šepayim* como complemento, y descubriendo un pronombre relativo implícito en *derek*.] 54-75 P. HENNE, *La datation du Canon de Muratori* [Principales teorías sobre la datación de este importante documento para la historia del dogma y de la teología; se inclina por la tesis clásica que lo fecha en el siglo II.] 76-115 B. A. LEVINE and J.-M. DE TARRAGON, *The King Proclaims the Day: Ugaritic Rites for the Vintage (KTU 1.41//1.87)* [El estudio tiene en cuenta datos arqueológicos y consideraciones fenomenológicas: el conjunto de estructuras y ruinas de la acrópolis de Ugarit, en relación con mitos y rituales, que sugieren cierta relación con los contemporáneos de Emar.]

2 (abril 1993) 161-164 R. J. TOURNAY, *Le texte altéré du psaume 36,6-8* [Propone leer, en vez de *bēhemâ*, del v. 7, *bahemmâ*, pronombre plural, cuyo antecedente son los atributos divinos.] 165-238 K. R. SCHAEFER, *The Ending of the Book of Zechariah* [La profecía apocalíptica del capítulo catorce no es coetánea de las visiones y oráculos del resto del libro; el autor del último capítulo estaba familiarizado con la tradición bíblica, especialmente con Jeremías, Ezequiel y los textos precedentes de Zacarías, tradiciones que consolidó y amplió.] 239-251 F. REFOULÉ, *Le discours de Pierre à l'assemblée de Jérusalem.* 252-259 H. ESHEL and Z. GREENHUT, *Hiam el-Sagha, a Cemetery of the Qumran Type, Judean Desert* [Análisis de dos de las veinte

tumbas descubiertas y de sus esqueletos: por su semejanza con cementerios de ‘En el-Ghuweir, pudieran ser tumbas de antiguos nómadas o de grupos próximos a los esenios.] **260-269** D. RESHEF - P. SMITH, *Two Skeletal Remains from Hiam el-Sagha* [Los dos cuerpos exhumados en la zona presentan rasgos comunes con los del período romano hallados en ‘En Gedí, hecho que favorece una atribución esenia.]

3 (julio 1993) **321-357** F. LANGLAMET, *De «David, fils de Jessé», au «livre de Jonathan»* [El relato sobre David-Saúl-Jonatán o «Libro de Jonatán» es una versión divergente de «La subida de David».] **358-367** G. GALIL, *Geba^c-Ephraim and the Northern Boundary of Judah in the Days of Josiah*. **368-398** K. R. SCHAEFER, *Zechariah 14 and the Composition of the Book of Zechariah*. **399-414** P. GALPAZ, *The Victory Stela of King Piye: The Biblical Perspective on War and Peace* [Importancia de la tablilla por la concentración que en ella ocurre de elementos de paz y de guerra; comparación con textos bíblicos.] **415-428** R. ARAV and J. ROUSSEAU, *Bethsaïde, ville perdue et retrouvée*.

4 (octubre 1993) **481-510** D. BODI, *Les gillûlîm chez Ézéchiél et dans l’Ancien Testament, et les différentes pratiques associées à ce terme* [No se trata de dos raíces diferentes *gl/gll* sino de una sola raíz con dos posibles sentidos pertenecientes al mismo campo semántico.] **511-532** G. N. KNOPPERS, *‘Battling against Yahweh’: Israel’s War against Judah in 2 Chr. 13:2-20*. **533-561** N. L. COLLINS, *Did Esther Fast on the 15th Nisan? An Extended Comment on Esther 3:12* [Relación entre el relato del Éxodo y la salvación de los judíos en el libro de Ester: la datación y naturaleza de ambos acontecimientos indican que el edicto de Hamán fue promulgado el 13 de Nisan.] **562-579** J. MURPHY-O’CONNOR, *Co-authorship in the Corinthian Correspondence* [La aparición de los nombres Sóstenes y Timoteo en la primera y segunda carta a los Corintios, respectivamente, es un reconocimiento, de acuerdo con prácticas de la época, de su coautoría.] **580-588** A. D. DE LA PRESLE, *Inscriptions grecques sur deux balances romaines trouvées à Dor* [Por las inscripciones, las cruces bizantinas y la invocación a Cristo podrían datarse en el siglo VI d. C.; los nombres grabados son probablemente los de los propietarios].

CI 1 (enero 1994) **5-61** B. RENAUD, *La prophétie de Natan: théologies en conflit* [El análisis de 2 Samuel 7 favorece la hipótesis de un origen deuteronómico del fragmento; la plegaria de David es una sola pieza, mientras que en el oráculo de Natán pueden distinguirse tres estratos.] **62-66** J. BERNARDI, *Des chiffres et des lettres: le texte de Luc 6,1* [En parte de la tradición manuscrita de Lucas se encuentra el *hápax* δευτεροπρώτη y, debajo, las letras griegas BA, que son transcripción del hebreo נב.] **67-74** J. C. O’NEIL, *John 13:10 again* [Juan 13,6-11 es una colección de dichos independientes; el versículo 10 fue añadido a dos versiones de Pedro rechazando el lavado de pies, y el conjunto se amplió con otro dicho independiente y un comentario.] **75-94** J. TAYLOR, *Why Were the Disciples First Called «Christians» at Antioch (Acts 11,26)* [La proclamación de Jesús como Mesías en la comunidad de Antioquía ocasionó violentos desórdenes en los años 39-40; los romanos denominaron «cristianos» a los acusados de esta sedición y el nombre pasó a ser sinónimo de delito.] **95-114** R. DUPONT-ROC, *Le motif de la création selon 2 Pierre 3*.

2 (abril 1994) **161-214** J. B. HUMBERT, *L'espace sacré à Qumrân. Propositions pour l'archéologie* [Los esenios construyeron un lugar de culto en una antigua ciudad asmonea; el recinto del norte podría ser un patio para sacrificios y el refectorio, una sala para ofrendas; Qumrán sería el centro religioso para las comunidades esenias escalonadas a lo largo del mar Muerto.] **215-241** É. PUECH, *La stèle araméenne de Dan: Bar Hadad II et la coalition des Omrides et de la maison de David* [Texto, traducción, datación paleográfica y contexto histórico; concuerda con los datos de 1 Reyes 15 y 2 Reyes 8.] **242-257** J.-M. AUWERS, *Les Psaumes 70-72. Essai de lecture canonique* [Son una pieza única, compuesta expresamente para rematar la segunda colección davídica, expresión de la plegaria del monarca anciano, que deja el trono a su hijo Salomón.] **258-268** M. CAHILL, *The Identification of the First Markan Commentary*.

3 (julio 1994) **321-325** R. J. TOURNAY, *À Propos du verbe HUN/HIN* [Verbo atestiguado en Deuteronomio 1,41, Habacuc 2,5 y Documento de Damasco: 'ser presuntuoso', 'ser temerario'.] **326-354** F. LANGLAMET, «David-Jonathan-Saül» ou le «Livre de Jonathan». 1 Sam 16,14-2 Sam 1,27 [Edición reconstruida de uno de los principales documentos conservados en el texto que se analiza.] **355-362** V. A. HUROWITZ, *Joseph's Enslavement of the Egyptians (Genesis 47.13-26) in Light of Famine Texts from Mesopotamia* [Se trata de una fórmula jurídica con paralelos mesopotámicos en textos de origen diverso y de períodos diferentes; se analiza la naturaleza de tales paralelos y su influencia en la pericopa bíblica objeto de estudio.] **363-406** P. M. BOGAERT, *Le livre de Jérémie en perspective: les deux rédactions antiques selon les travaux en cours* [Relación entre ambas redacciones y argumentación sintética en favor de la explicación más sencilla, según la cual las diferencias más importantes provienen de una reconstrucción antigua de la redacción breve.] **407-415** J. MURPHY O'CONNOR, *The Location of the Capitol in Aelia Capitolina*.

4 (octubre 1994) **481-494** A. SCHENKER, *Les sacrifices d'alliance, Ex XXIV, 3-8, dans leur portée narrative et religieuse — Contribution à l'étude de la berît dans l'Ancien Testament* [Planos narrativo y religioso; los ritos descritos en el pasaje son la fórmula cültica del voto de Israel y su aceptación por parte de Yahweh.] **495-515** J. B. GREEN, *The Demise of the Temple as Culture Center in Luke-Acts: an Exploration of the Rending of the Temple Veil (Luke 23,44-49)*. **516-532** S. LÉGASSE, *Paul et César — Romains 13,1-7. Essai de synthèse* [Alcance de las directrices de Pablo, razones que le llevaron a formularlas y fuentes de inspiración.] **533-558** É. PUECH, *Notes sur le fragment d'apocalypse 4Q246 — «le fils de dieu»* [Propuesta de no excluir una interpretación historicista y colectiva del fragmento arameo, incluso aceptando la hipótesis mesiánica.] **559-561** J. GUNNEWEG - I. PERLMAN, *The Origin of a Mycenaean IIIc:1 Stirrup Jar from Tell Keisan* [Análisis por el método de activación neutrónica: origen chipriota.] **562-579** T. WALISZEWSKI, *La mosaïque de Deir El-'Asfur retrouvée: Le motif des «rinçaux habités» en Judée et dans la Shéphéla*. E. F. T.

REVUE DE QUMRAN **15**, 1-2 (1991) *Mémorial Jean Starcky: Textes et études qumrâniens* I. V-VII É. PUECH - F. GARCÍA MARTÍNEZ, *Avant-propos* [Nota introductoria al volumen homenaje a Starcky, parecido al de Carmignac. Explicación del proyecto del volumen.] **1-10** É. PUECH, *L'Abbé Jean Starcky (1909-1988)* [Extensa biografía del gran investigador de Qumrán] **11-20** É. PUECH, *Jean Starcky. Bibliographie*.